

Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



Nazwa	Projektor XGIMI Titan Noir
Cena	14 999,00 zł
Producent	Xgimi

OPIS PRODUKTU

Seria TITAN Noir to jak dotąd najbardziej zaawansowana technologia XGIMI, opracowana z myślą o entuzjastach kina domowego poszukujących bezkompromisowej jakości obrazu na dużych powierzchniach do gier, transmisji sportowych na żywo i rozrywki. Centralnym elementem oferty jest pierwszy na świecie system Dual Intelligent Iris, zaprojektowany z myślą o dynamicznej optymalizacji sterowania oświetleniem i zapewniający natywny kontrast do 10 000:1, zapewniający głębszą czerń, ulepszone światła i realistyczne detale w cieniach.

Seria TITAN Noir została opracowana z myślą o potrzebach widzów, którzy oczekują wyjątkowej precyzji kontrastu, jasności i klarowności na ekranach wielkoformatowych. Seria oferuje elastyczne poziomy wydajności, zaprojektowane z myślą o obsłudze różnych środowisk kina domowego.

Projektor Titan Noir firmy XGIMI wykorzystuje technologię DLP i, zgodnie z kartą specyfikacji, osiąga jasność 6000 lumenów ANSI, kontrast 7000:1 przy rozdzielczości UHD (4K2K) 3840 x 2160. Dzięki laserowi projektor oferuje deklarowaną żywotność światła wynoszącą 30 000 godzin. Przy czterech godzinach codziennej pracy odpowiada to okresowi 20,5 roku.

Jeśli chodzi o elastyczność konfiguracji, model posiada funkcję optycznego przesuwania obiektywu wraz z cyfrową korektą trapezową, umożliwiającą precyzyjne ustawienie; Dokładne wartości można obliczyć za pomocą kalkulatora projektora.

Ponieważ producent podaje jasność w wartościach lumenów ISO, dla lepszej porównywalności określiliśmy wartość lumenów ANSI. Jeśli chodzi o rozmiar projekcji, wartość 6000 lumenów ANSI pozwala na szerokość obrazu do 803 cm w zaciemnionych pomieszczeniach. W pomieszczeniach o odpowiednim oświetleniu, szerokość obrazu powinna zostać odpowiednio zmniejszona do maksymalnie 535 cm.

Jeśli chodzi o przetwarzanie sygnału, model jest kompatybilny z treściami 1080P, 4K i 3D, co oznacza, że standardowe formaty Blu-ray są przetwarzane bezproblemowo. Do integracji w środowiskach profesjonalnych dostępne jest złącze RJ45 do sterowania sieciowego i zdalnej konserwacji.

Przy wartości zaledwie 28 decybeli, poziom hałasu podczas pracy pozostaje przyjemnie niski.

Najważniejsze cechy:

Podwójna inteligentna przysłona: Podwójny system przysłony dynamicznie kontroluje światło, zapewniając głębszą czerń i wyraźniejsze światła — zachowując bogactwo szczegółów w cieniach nawet w najciemniejszych scenach.

Kontrast 7000:1, idealny do filmów kinowych: Niezawodny kontrast zapewnia zrównoważone czernie i światła, wyraźne cienie i spójną czytelność kinową.

Zaprojektowane z myślą o codziennym realizmie kinowym: technologia RGB Triple Laser zapewnia jasność 4800 lumenów ISO i 110% pokrycie kolorów BT.2020, co pozwala na dokładne i wciągające oddanie kolorów kinowych w codziennych warunkach.

Rozszerzony zakres optyczny: szerszy zakres zoomu i przesunięcia obiektywu (0,98–2,0:1, V ±130% | H ±50%) zapewnia większą swobodę w umiejscowieniu obiektywu, przy jednoczesnym zachowaniu czystości optycznej i geometrii obrazu bez zniekształceń.

Stworzony do gier na dużym ekranie: opóźnienie wejściowe na poziomie 1 ms z obsługą VRR, ALLM i certyfikatem AMD FreeSync™ gwarantuje niezwykle szybką reakcję podczas rozgrywki, a karta sieciowa Gigabit LAN gwarantuje stabilne połączenia o niskim opóźnieniu, co pozwala na płynne granie na dużym ekranie.

CECHY PRODUKTU

Model/Seria	Titan Noir
Technologia	DLP
Rozdzielczość (Podstawowa)	4K
Format Obrazu	16:9
Jasność	4800
Kontrast (...:1)	7000
Źródło Światła	Laser RGB
Żywotność Źródła Światła (Ilość Godzin)	30000
Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Minimalny (...:1)	0.98
Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Maksymalny (...:1)	2