

Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



Nazwa **Projektor XGIMI Titan Noir Pro**

Cena **19 499,00 zł**

Producent **Xgimi**

OPIS PRODUKTU

Seria TITAN Noir to jak dotąd najbardziej zaawansowana technologia XGIMI, opracowana z myślą o entuzjastach kina domowego poszukujących bezkompromisowej jakości obrazu na dużych powierzchniach do gier, transmisji sportowych na żywo i rozrywki. Centralnym elementem oferty jest pierwszy na świecie system Dual Intelligent Iris, zaprojektowany z myślą o dynamicznej optymalizacji sterowania oświetleniem i zapewniający natywny kontrast do 10 000:1, zapewniający głębszą czerń, ulepszone światła i realistyczne detale w cieniach.

Seria TITAN Noir została opracowana z myślą o potrzebach widzów, którzy oczekują wyjątkowej precyzji kontrastu, jasności i klarowności na ekranach wielkoformatowych. Seria oferuje elastyczne poziomy wydajności, zaprojektowane z myślą o obsłudze różnych środowisk kina domowego.

Podstawowe dane projektora XGIMI Titan Noir Pro obejmują jasność 7500 lumenów ANSI, rozdzielczość UHD (4K2K) 3840 x 2160 oraz kontrast 8000:1. Dzięki wbudowanemu laserowemu źródłu światła projektor osiąga deklarowaną przez producenta żywotność 30 000 godzin. Przy codziennym użytkowaniu przez 4 godziny możliwa jest żywotność przekraczająca 20,5 roku. Dzięki połączeniu optycznego przesunięcia obiektywu i cyfrowej korekcji trapezowej, położenie wyświetlanego obrazu można bardzo elastycznie regulować. Kalkulator projekcji pomaga znaleźć optymalne wymiary instalacji. Ponieważ producent podaje jasność w wartościach lumenów ISO, dla lepszej porównywalności określiliśmy wartość lumenów ANSI. Spojrzenie na strumień świetlny pokazuje: 7500 lumenów ANSI wystarcza do oświetlenia obrazu o szerokości do 803 cm w zaciemnionych pomieszczeniach. W przypadku oświetlenia w pomieszczeniu zalecamy nie przekraczanie maksymalnej szerokości 535 cm. Obsługiwane są sygnały wideo do 1080P i 4K, a także 3D, co oznacza bezproblemowe przetwarzanie standardowych formatów Blu-ray. Do integracji w środowiskach profesjonalnych dostępne jest złącze RJ45 do sterowania sieciowego i zdalnej konserwacji. W specyfikacji podano poziom hałasu podczas pracy na poziomie zaledwie 28 decybeli, co wskazuje na bardzo ciche chłodzenie.

Najważniejsze cechy:

Podwójna inteligentna przysłona: System podwójnej przysłony dynamicznie kontroluje światło, aby zapewnić głębszą czerń i czystsze światła, zachowując bogate detale cieni nawet w najciemniejszych scenach.

Wyrafinowany kontrast natywny 8000:1: Precyzyjna regulacja kontrastu zapewnia głęboką czerń i szczegółowe światła z wyrafinowaną, kinową teksturą i wyrazistą głębią cieni.

Zaprojektowany z myślą o wysokiej wydajności kinowej: Technologia RGB Triple Laser zapewnia jasność 6000 lumenów ISO z 110% pokryciem kolorów BT.2020, co zapewnia żywe i precyzyjne odwzorowanie kolorów kinowych.

Rozszerzony zakres optyczny: Szerszy zakres zoomu i przesunięcia obiektywu (0,98–2,0:1, V ±130% | H ±50%) zapewnia większą swobodę w ustawieniu, zachowując jednocześnie czystość optyczną i geometrię obrazu bez zniekształceń.

Stworzony do gier na dużym ekranie: opóźnienie wejściowe na poziomie 1 ms z obsługą VRR, ALLM i certyfikatem AMD FreeSync™ gwarantuje niezwykle szybką reakcję podczas rozgrywki, a karta sieciowa Gigabit LAN gwarantuje stabilne połączenia o niskim opóźnieniu, co pozwala na płynne granie na dużym ekranie.

CECHY PRODUKTU

Model/Seria	Titan Noir Pro
Technologia	DLP
Rozdzielczość (Podstawowa)	4K
Format Obrazu	16:9
Jasność	7500
Kontrast (...:1)	8000
Źródło Światła	Laser RGB
Żywotność Źródła Światła (Ilość Godzin)	30000
Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Minimalny (...:1)	0.98
Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Maksymalny (...:1)	2