

Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl

marantz



Nazwa

**MARANTZ STEREO 70s SILVER Amplituner +
Q ACOUSTICS QA 5040 Kolumny podłogowe**

Cena

10 397,00 zł

Producent

Marantz

OPIS PRODUKTU

STEREO 70s + QA 5040Q ACOUSTICS, MARANTZ Zestaw stereo KOMPONENTY

1 x STEREO 70s

Amplituner stereofoniczny

[DLA DOMU / MARANTZ / HI-FI - AMPLITUNERY]

2 x QA 5040

Kolumna głośnikowa podłogowa

[DLA DOMU / Q ACOUSTICS / SERIA 5000

Amplituner stereofoniczny STEREO 70s

Wejść do świata doskonałego dźwięku i ciesz się wszystkimi źródłami domowej rozrywki bez przytłaczania pokoju głośnikami surround. STEREO 70s łączy w sobie technologie spotykane w pełnowymiarowych kinach domowych z dźwiękiem przestrzennym, w tym streaming audio, Phono i radio FM/DAB+ z prostotą i elegancją dwukanałowego systemu stereo oraz ciepłem, przestrzennością i szczegółowością charakterystyczną dla Marantz.

ciesz się mocą i immersyjnością kina domowego przy użyciu tylko dwóch głośników najbardziej muzyczny dźwięk skrupulatnie zaprojektowany i dostrojony przez Marantz Sound Masters w Japonii

sześć wejść (trzy 8K) plus jedno wyjście (obsługujące ARC) podnoszą jakość dźwięku ze wszystkich źródeł moc wyjściowa (8 omów, 20 Hz - 20 kHz, 0,08% napęd 2-kanałowy): 75 W

moc wyjściowa (6 omów, 1 kHz, 0,7% napęd 2-kanałowy): 100 W

przy wysokości zaledwie 11 cm, STEREO 70s jest o połowę niższy od tradycyjnych komponentów w pełni dyskretny wbudowany wzmacniacz stereo i opatentowany przez Marantz obwód HDAM zapewniają czysty, szczegółowy, ciepły, przestrzenny i dynamiczny dźwięk z dowolnego źródła

dostęp do ulubionej muzyki przesyłanej strumieniowo za pośrednictwem Spotify Connect, Amazon Music HD, Airplay, Bluetooth, Tidal, TuneIn i wielu innych usług
luksusowe rzemiosło artystyczne pozwala stylowi i doskonałemu rzemiosłu dopasować się do niezwyklej jakości dźwięku
nowy, atrakcyjny interfejs ekranowy HD sprawia, że konfiguracja jest intuicyjna
podświetlany pilot do sterowania STEREO 70s nawet w ciemniejszym otoczeniu
QA 5040

Kolumna głośnikowa podłogowa

Od samego początku w 2006 roku Q Acoustics zyskało reputację dzięki innowacyjnym projektom głośników. Najnowsze modele serii 5000 firmy wykorzystują podejście high-tech, aby uczynić dźwięk audiofilski bardziej przystępnym cenowo. Głośnik podłogowy 5040 zapewnia szczegółową, dynamiczną wydajność przestrzeni do słuchania, niezależnie od tego, czy używasz jej do słuchania muzyki, czy jako części swojego kina domowego. Dzięki swojej charakterystyce i właściwościom zapewniają wyjątkową wydajność dźwiękową, a to wszystko przy zachowaniu współczesnego i minimalistycznego wzornictwa obudowy.

Zaawansowane przetworniki

Dzięki wykorzystaniu przetwornika średnio-niskotonowego z membraną C3 Continuous Curved Cone, który świetnie komponuje się z wykorzystanym w głośniku tweeterem, basy charakteryzują się doskonałą dynamiką, a wysokie tony brzmią lepiej. Tweeter w standardowym rozmiarze 1" został hermetycznie uszczelniony oraz odizolowany od przegrody, co zapobiega zmianom ciśnienia we wnętrzu obudowy oraz wzajemnemu oddziaływaniu na siebie sąsiednich przetworników.

Konstrukcja obudowy

Wysoce satysfakcjonującą charakterystykę akustyczną osiągnięto dzięki szczegółowo dopracowanej konstrukcji obudowy. Producent zastosował tutaj wewnętrzne usztywnienie Point-2-Point (P2P), które stabilizuje obudowę i minimalizuje drgania w niższych częstotliwościach przy równoczesnym poprawianiu sceny dźwiękowej. Zastosowanie technologii Helmholtz Pressure Equalisers (HPE) pozwoliło zredukować wewnętrzne ciśnienie, zminimalizować zniekształcenia oraz zredukować rezonanse.

Stylowe i praktyczne

Kolumny Q Acoustics QA 5040 zostały zaprojektowane również pod względem praktycznego użytkowania. Nisko osadzone w obudowie terminale głośnikowe pozwalają umieścić kolumnę bliżej ściany oraz dyskretnie i estetycznie poprowadzić przewody. Nie rzucające się w oczy aluminiowe stabilizatory z regulowanymi kolcami poprawiają stabilność kolumn i dodają im stylowego wyglądu.