

Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl

SONY



Nazwa **Projektor Sony VPL-FHZ65**

Cena **32 999,00 zł**

Producent **Sony**

OPIS PRODUKTU

Jasny, efektowny obraz, niskie koszty eksploatacji, minimalne wymagania konserwacyjne i uniwersalność przy instalacji

Projektor laserowy VPL-FHZ65 doskonale sprawdza się w szerokim zakresie zastosowań biznesowych, edukacyjnych i rozrywkowych. Jest oparty na połączeniu wydajnego, laserowego źródła światła Z-Phosphor z zaawansowanym systemem projekcyjnym Sony 3LCD BrightEra. Wyświetla szczegółowy obraz o rozdzielczości WUXGA, dużej jasności 6000 lumenów oraz bogatej, stabilnej kolorystyce. Jasność nie ulega zmianie przez cały zalecany okres eksploatacji (20 000 godzin).

Dzięki laserowemu źródłu światła urządzenie może pracować praktycznie bez żadnej konserwacji nawet przez 20 000 godzin*. W przeciwieństwie do rozwiązań opartych na tradycyjnych lampach nie ma też ryzyka niespodziewanej awarii. Nowy, zautomatyzowany system filtra eliminuje konieczność regularnego usuwania kurzu. Poza minimalnymi wymaganiami w zakresie konserwacji zaletą projektora jest szereg energooszczędnych rozwiązań, które znacznie obniżają koszty utrzymania w całym okresie eksploatacji.

Model VPL-FHZ65 jest wyposażony w system dyskretnego prowadzenia kabli, cichy wentylator i utrzymaną w nowej stylistyce obudowę, która harmonizuje praktycznie z każdym otoczeniem. Pozwala to na użycie urządzenia niemal wszędzie: w edukacji, firmach, ośrodkach kształcenia personelu medycznego, organizacjach sektora publicznego, jak również w handlu i przestrzeniach dla gości. Możliwe jest nawet łączenie obrazów z kilku projektorów przy projekcji na wielkoformatowy ekran oraz uniknięcie deformacji przy projekcji na zakrzywione powierzchnie. Zainstalowany projektor może być obrócony pod dowolnym kątem, między innymi 90° lub 180°. Przeprowadzenie procesu konfiguracji ułatwia nowe, wygodne w użyciu menu instalacyjne.

* Rzeczywista liczba godzin zależy od warunków użytkowania.

Bardzo wysoka jakość obrazu zapewniana przez zaawansowany system projekcyjny Sony 3LCD BrightEra i laserowe źródło światła Z-Phosphor. Połączenie laserowego źródła światła Z-Phosphor z cenionym systemem projekcyjnym Sony 3LCD BrightEra pozwala na uzyskanie dużej, wynoszącej 6000 lumenów jasności obrazu oraz żywej, naturalnej kolorystyki.

Niezmienna jasność. Jasność nie ulega zmianie przez cały zalecany okres eksploatacji (20 000 godzin). Zaawansowane technologie optymalizacji obrazu. Jeszcze wyższa jakość obrazu to zasługa zaawansowanego systemu przetwarzania, stosowanego także w projektorach Sony do kina domowego.

Technologia Reality Creation optymalizuje poszczególne piksele przy użyciu rozbudowanej bazy danych o wzorach w obrazach. Skrzące się światła i bogata, głęboka czerń to zasługa technologii Contrast Enhancer, która aktywnie analizuje oraz optymalizuje jasne i ciemne obszary.

Ostre i szczegółowe obrazy o rozdzielczości WUXGA. Prezentacje komputerowe, filmy i oznakowania multimedialne wyświetlane w rozdzielczości WUXGA (1920 x 1200) i w proporcjach 16:10 będą pełne najdrobniejszych szczegółów.

Do 20 000 godzin* pracy praktycznie bez żadnej konserwacji. Zaawansowane laserowe źródło światła nie wymaga wymiany nawet przez 20 000 godzin* pracy. Dzięki temu koszty utrzymania projektora w całym okresie eksploatacji są niższe niż tradycyjnych modeli.

* Rzeczywista liczba godzin zależy od warunków użytkowania.

Bezproblemowe, automatyczne czyszczenie filtra. Zamiast zajmować się konserwacją, można po prostu wyświetlać znakomity obraz: nowy, zautomatyzowany system czyszczenia filtra usuwa kurz co 100 godzin pracy.

Energooszczędne funkcje. W obniżeniu kosztów użytkowania pomagają energooszczędne funkcje: wygaszanie obrazu i automatyczne przygaszanie.

Oszczędność czasu przy każdej prezentacji. System szybkiego włączania/wyłączania radykalnie skraca nagrzewanie i pozwala w bardzo krótkim czasie rozpocząć prezentację przy pełnej jasności obrazu.

Swoboda instalacji w zakresie 360°. Większa uniwersalność przy instalacji: zainstalowany projektor może być obrócony pod dowolnym kątem, między innymi 90° lub 180°.

Szeroki zakres elektrycznego przemieszczania osi obiektywu. Szeroki zakres zmian osi obiektywu umożliwi instalację projektora odpowiednio do potrzeb, na przykład pod sufitem lub w bok od osi ekranu.

W komplecie standardowy obiektyw z elektryczną regulacją powiększenia; bogaty wybór opcjonalnych obiektywów. Rozbudowana oferta opcjonalnych obiektywów umożliwia wykorzystanie projektora w pomieszczeniu niemal każdej wielkości i niezależnie od wymogów projekcji. Wymianę obiektywów przyspiesza nowy system mocowania ze złączem bagnetowym.

Zgodność z HDBaseT. Możliwość cyfrowej transmisji obrazu HD, dźwięku i danych sieciowych/sterujących za pośrednictwem jednego kabla Ethernet upraszcza instalację oraz obniża jej koszt.

Wielkoformatowe obrazy z łączeniem krawędzi. Możliwe jest precyzyjne łączenie spójnych kolorystycznie obrazów z wielu projektorów. Ułatwia to tworzenie imponujących, wielkoformatowych prezentacji w pomieszczeniach biurowych i w edukacji.

Funkcja zniekształcania obrazu do projekcji na krzywych powierzchniach. Korekcja geometrii umożliwia wyświetlanie naturalnie wyglądających obrazów nawet na powierzchniach wklęsłych i wypukłych. Narożniki i krawędzie można łatwo korygować za pomocą dodanego w komplecie pilota oraz menu ekranowego.

Cicha praca. Cichy wentylator nie przeszkadza widzom w takich miejscach, jak muzea, galerie i sale wykładowe.

Smukły, atrakcyjny wygląd wtapiający się w wystrój wnętrza. Smukła, stylowo wyglądająca obudowa z płaską górą ułatwia dyskretne zamontowanie projektora pod sufitem. Stonowany wygląd to również zasługa nowej osłony złączy, która porządkuje przewody.

Picture Mode. Nowe tryby obrazu pozwalają uzyskać wysoką jakość prezentacji w różnych warunkach. Ustawienia takie jak Standardowy, Dynamiczny, Priorytet jasności i Wiele ekranów gwarantują optymalny obraz z każdego źródła i w każdym pomieszczeniu.

Łatwa konfiguracja z użyciem nowego, wygodnego menu instalacji. Do zmieniania ustawień projektora, w tym parametrów deformacji obrazu i łączenia obrazów z różnych źródeł, można użyć pilota.

Projekcja dwóch obrazów obok siebie. Projektor pozwala na równoczesne wyświetlanie obrazu z dwóch źródeł. Funkcja ta bardzo przydaje się w czasie wideokonferencji, szkoleń medycznych i w innych sytuacjach wymagających równoczesnego wyświetlenia dwóch obrazów.

Korekcja zniekształceń trapezowych (maks.)

W poziomie

+/- 30 stopni

W pionie

+/- 30 stopni

WEJŚCIE WYJŚCIE (komputer/wideo/sterowanie)

INPUT A

Złącze sygnału wejściowego RGB/Y PB PR: 15-stykowe złącze Mini D-sub (żeńskie) Złącze wejściowe audio: Mini jack stereo

INPUT B

Złącze wejściowe DVI: 24-stykowe DVI-D (Single Link), obsługa standardu HDCP Złącze wejściowe audio: Współdzielone z wejściem INPUT A

INPUT C

Złącze wejściowe HDMI: 19-stykowe złącze HDMI, obsługa standardu HDCP Złącze wejściowe audio: obsługa audio HDMI

Wejście D

Gniazdo łącza HDBaseT: RJ45 4Play (obraz, dźwięk, sieć lokalna, sterowanie)

WEJŚCIE WIDEO

Złącze wejściowe wideo: BNC Złącze wejściowe audio: Współdzielone z wejściem A

OUTPUT A

Wyjście na monitor dla złącza Input A: 15-stykowe Mini D-sub (żeńskie) Złącze wyjściowe audio: Mini jack stereo

OUTPUT B

Wyjście na monitor dla złącza Input B: 24-stykowe DVI-D (Single Link), bez obsługi HDCP Złącze wyjściowe audio, wyjście na monitor: Mini jack stereo

PILOT

9-stykowe złącze D-sub (męskie) / RS232C

LAN

RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX

IR (Control S)

Stereofoniczne gniazdo minijack, system zasilania przez wtyk napięciem stałym 5 V

Poziom głośności

Tryb jasności lampy: standardowy

28 dB

Temperatura pracy/wilgotność otoczenia podczas pracy

Od 0°C do 40°C (od 32°F do 104°F) / od 20% do 80%, (bez kondensacji)

Temperatura przechowywania/wilgotność podczas przechowywania

Od -10°C do +60°C (od 14°F do +140°F) / od 20% do 80% (bez kondensacji)

Zasilanie

Napięcie przemiennie 100–240 V, od 5,5 A do 2,3 A, 50/60 Hz

Pobór mocy

Prąd przemienny od 100 V do 120 V

Tryb: Wysoka (High): 509 W

Prąd przemienny od 220 V do 240 V

Tryb: Wysoka (High): 492 W

Pobór mocy (w trybie czuwania)

Prąd przemienny od 100 V do 120 V

0,5 W (gdy w ramach trybu czuwania ustawiona jest opcja „Niski”)

Prąd przemienny od 220 V do 240 V

0,5 W (gdy w ramach trybu czuwania ustawiona jest opcja „Niski”)

Pobór mocy (w sieciowym trybie czuwania)

Prąd przemienny od 100 V do 120 V

15,0 W (LAN) 15,0 W (HDBaseT) 15,0 W (wykorzystane wszystkie gniazda i sieci) (kiedy funkcja trybu czuwania „Standby Mode” jest ustawiona na „Standard”)

Prąd przemienny od 220 V do 240 V

13,3 W (LAN) 13,3 W (HDBaseT) 13,3 W (wykorzystane wszystkie gniazda i sieci) (kiedy funkcja trybu czuwania „Standby Mode” jest ustawiona na „Standard”)

Włączono tryb czuwania / sieciowy tryb czuwania

Ok. 10 minut

Wymiary (szer. × wys. × gł.) (bez wystających elementów)

460 x 169 x 515 mm 18 1/8 x 6 21/32 x 20 9/32 cala

Waga

16 kg

Dołączone akcesoria

Pilot zdalnego sterowania

RM-PJ27

Akcesoria opcjonalne

Obiektyw projekcyjny

VPLL-3007/Z3009/Z3024/Z3032

Uwagi

*1

Z dostarczonym obiektywem standardowym

*2

Wartość ta stanowi oczekiwany okres trwałości i nie jest gwarantowana. Wartość rzeczywista zależy od czynników środowiskowych oraz sposobu użytkowania projektora.

*3

Jest to wartość średnia.

*4

Dostępne w przypadku sygnałów VESA o skróconym czasie wygaszania.

CECHY PRODUKTU

Model/Seria	VPL-FHZ65
Technologia	LCD
Rozdzielczość (Podstawowa)	WUXGA
Format Obrazu	16:10
Jasność	6000
Kontrast (...:1)	10000
Źródło Światła	LASER
Żywotność Źródła Światła (Ilość Godzin)	20000
Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Minimalny (...:1)	1.39
Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Maksymalny (...:1)	2.23