

Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl

Panasonic
ideas for life



Nazwa

**Obiektyw Panasonic ET-C1U200 0.38:1
Ultra-Short-Throw Projector Lens**

Cena

65 670,00 zł

Producent

Panasonic

OPIS PRODUKTU

Obiektyw Panasonic ET-C1U200 z lustrem o stałym rzucie i ultrakrótkim rzucie (o współczynniku projekcji 0,380:1) do stosowania z wybranymi projektorami Panasonic z serii instalacyjnej. Jako partner technologiczny, współpracujący z czołowymi światowymi firmami zajmującymi się projektowaniem empirycznym, Panasonic Connect rozumie potrzebę produktów wizualnych, które podnoszą jakość immersyjnych wrażeń, jednocześnie usprawniając przepływ pracy i zarządzanie zasobami. Odpowiadając na to zapotrzebowanie, firma opracowała obiektywy serii C1 do projektorów PT-REQ15, PT-REZ15 oraz przyszłych projektorów 1-Chip DLP™. Odkryj potencjał tych zaawansowanych projektorów dzięki niezrównanej wydajności i wszechstronności obiektywów.

Główne cechy obiektywu stałoogniskowego Panasonic ET-C1U200

Współczynnik rzutu: 0,380:1

Typ soczewki: Stałe lustro

Wartość F: 2,0

Ogniskowa (f): 6,48 mm

Rozmiar ekranu: 100-500 cali

Peripheral Focus: Powered

Funkcja pamięci obiektywu: Tak

Przesunięcie obiektywu w poziomie: $\pm 9\%$

Przesunięcie obiektywu w pionie: +78/-88%

Wymiary (szer. x wys. x gł.): 139 x 124 x 359 mm

Waga: 2,2 kg

Kompatybilne projektory PT-REQ12BEJ / PT-REQ12LBEJ / PT-REQ12WEJ / PT-REQ12LWEJ / PT-REQ10BEJ / PT-REQ10LBEJ / PT-REQ10WEJ / PT-REQ10LWEJ / PT-REQ80BEJ / PT-REQ80LBEJ / PT-REQ80WEJ / PT-

REQ80LWEJ / PT-REZ12BEJ / PT-REZ12LBEJ / PT-REZ12WEJ / PT-REZ12LWEJ / PT-REZ10BEJ / PT-REZ10LBEJ / PT-REZ10WEJ / PT-REZ10LWEJ / PT-REZ80BEJ / PT-REZ80LBEJ / PT-REZ80WEJ / PT-REZ80LWEJ

Szkło UED firmy Panasonic zapewnia doskonałą jakość obrazu. Seria C1 firmy Panasonic wykorzystuje precyzyjnie szlifowane szklane soczewki o ultraniskiej dyspersji (UED), aby zminimalizować rozpraszanie światła, częstą przyczynę odblasków i rozmycia kolorów. Soczewki zapewniają ostry, jednolity obraz z realistycznym kontrastem i jakością kolorów.

Znacznie poprawiona wydajność natywnego kontrastu. Precyzyjne szklane soczewki UED poprawiają natywny kontrast w porównaniu z obiektywami z serii DLE. W połączeniu z udoskonaloną technologią Dynamic Contrast projektora, to ulepszenie gwarantuje wierne odwzorowanie wysokiej jakości treści, wciągając gości jeszcze głębiej w wrażenia.

Opatentowana powłoka AR zapewniająca wyjątkową jednorodność. Odbicia od powierzchni soczewki i odbicia wewnętrzne mogą powodować nierównomierne odwzorowanie kolorów i efekt duszków na ekranie, pogarszając jego jednorodność. Seria C1 wykorzystuje opatentowaną powłokę antyrefleksyjną (AR), która zapobiega rozproszonemu odbiciu światła, osadzając cienką warstwę na powierzchni soczewki, redukując nierównomierność odwzorowania kolorów i efekt duszków. Powłoka ta jest szczególnie ważna dla zachowania jednorodności kolorów w przypadku obiektywów o ultrakrótkim rzucie.

Soczewki asferyczne: doskonałe obrazowanie, kompaktowa konstrukcja. Model ET-C1U200 wyposażony jest w soczewki asferyczne ze szkła. Szkło asferyczne zapewnia ten sam efekt, co soczewki wielosoczewkowe, redukując rozmiar i wagę. Produkcja soczewek asferycznych wymaga wyjątkowej precyzji i wiedzy specjalistycznej. Panasonic odpowiada na to zapotrzebowanie, wykorzystując zgromadzoną wiedzę i doświadczenie, aby zapewnić spektakularne efekty wizualne w poręcznej obudowie.

Wyjątkowa elastyczność i szerszy zakres zmiany biegów. Ciesz się rozszerzonym zakresem elektrycznej regulacji przesunięcia obiektywu za pomocą pilota i dostosuj projekcję do zróżnicowanych przestrzeni produkcyjnych. Możesz łatwo dostosować położenie obrazu do swojego projektu przestrzennego, gdy projektor nie jest idealnie umieszczony w ciasnych przestrzeniach.

Zasilany system ostrości peryferyjnej: nowość w obiektywach Panasonic z 1-Chip DLP™. Seria C1 wprowadza elektryczną regulację ostrości peryferyjnej, po raz pierwszy w obiektywach projekcyjnych Panasonic z 1-Chip DLP™. Utrzymanie ostrości od krawędzi do krawędzi ma kluczowe znaczenie dla wciągającej rozrywki, w której duże obrazy są oglądane z bliska. Użytkownicy mogą teraz regulować ostrość centralną, peryferyjną i przesunięcie obiektywu za pomocą pilota lub aplikacji Smart Projector Control, eliminując potrzebę fizycznego dostępu do projektora w trudno dostępnych miejscach. Usprawnia to obsługę i pozwala na efektywne osiąganie profesjonalnych rezultatów.

Większe współczynniki powiększenia usprawniają zarządzanie zapasami. Obiektywy z zoomem z serii C1 charakteryzują się szerszym zakresem zoomu niż obiektywy z serii DLE, co pozwala firmom zajmującym się wynajmem i montażem sprzętu na utrzymanie mniejszych zapasów przy jednoczesnym spełnieniu zróżnicowanych wymagań projektowych. Ten szerszy zakres zmniejsza koszty ogólne i usprawnia działanie, czyniąc serię C1 bardziej wydajnym, ekonomicznym i ekologicznym rozwiązaniem dla firm zajmujących się wynajmem.