

Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



Nazwa	Ekran manualny Optoma DS-3100PMG+
Cena	1 045,00 zł
Producent	Optoma

OPIS PRODUKTU

Ekran manualny Optoma DS-3100PMG+

Przekątna 100", format 4:3, ręcznie rozwijany ekran

System redukcji prędkości

Mechanizm samozamykający

Podwójny system montażu: sufitowy lub ścienny

Ekrany projekcyjne Optoma PMG + są popularne, ponieważ są tanie i łatwe w obsłudze. Ręczne rozwijane ekrany oferują kilka znakomitych cech. Ekrany są w różnych rozmiarach, od 72" do 123", a także w formatach: 4:3, 16:9 i 16:10, aby spełniać większość wymagań projekcji.

Kontrolowane zwijanie ekranu Ręczne ekrany Optoma PMG + posiadają funkcję kontrolowanego zwinięcia ekranu. Wystarczy pociągnąć lekko w dół, aby zwolnić mechanizm blokujący, puścić i ekran będzie powoli związał się do obudowy.

Mechanizm samozamykający

Pociągnij w dół ekranu i przytrzymaj przez 3 sekundy, a następnie zwolnij. Ekran pozostanie w żądanym położeniu.

Budowa Matowa biała tkanina jest złożona z 4 różnych warstw, w tym z włókna szklanego, które pomagają przeciwdziałać elektryczności statycznej i co najważniejsze zapobiec marszczeniu i falom.

Dodatkowo, materiał zapobiega utracie światła, dzięki czemu jest kompatybilny z niemal każdym projektorem. Tkaniny są odporne na ogień, wodę i pleśń oraz mogą być czyszczone, jeśli jest to konieczne. Zewnętrzna powierzchnia matte white posiada mikrokropelki, które są wykonane w technologii PCV. Powierzchnia ta pomaga w tworzeniu najlepszego możliwego odbicia, podczas gdy zaawansowana technologia ekranu pomaga zachować jego płaski kształt i skuteczność w dłuższych okresach czasu.

Doskonały do zastosowań biznesowych i edukacyjnych, gdzie pusta ściana jest niedostępna lub nie jest

płaska.

Ten niedrogi ekran ręczny jest łatwy w obsłudze i jest dostępny w eleganckiej białej kwadratowej obudowie aluminiowej, którą można łatwo zamontować na ścianie lub suficie.

Kluczowe Cechy

Ręcznie rozwijany ekran System redukcji prędkości Mechanizm samozamykający Podwójny system montażu: sufitowy lub ścienny Ekran są w różnych rozmiarach, od 72" do 123", a także w formatach: 4:3, 16:9 i 16:10, aby spełniać większość wymagań projekcji.

Wysokiej jakości, trwałe i trwałe materiały ekranu składający się z czterech warstw i zawierający najwyższej jakości włókno szklane jako główną warstwę nośną. Charakteryzuje się wysoką odpornością na temperaturę, ogień, wilgoć, odkształcenia i rozciąganie. Cały materiał jest również odporny na pleśń i nie wygina się. Zewnętrzna powierzchnia jest nasączona mikrokropkami PVC, które pomagają tworzyć i odbijać najlepsze możliwe obrazy z szerokim i jednolitym kątem widzenia 160 stopni.

Tkanina jest certyfikowana przez światowej sławy Image Science Foundation za jej doskonałe właściwości.

Rama aluminiowa

Zbudowana z pojedynczej wytłaczanej konstrukcji ze stopu aluminium. Sztywna, wytrzymała konstrukcja znacznie zwiększa integralność strukturalną, co z kolei sprawia, że ekran jest bardziej wytrzymały i zapewnia płynniejszą pracę.

Nieograniczone pozycjonowanie

Łatwe blokowanie ekranu w dowolnej żądanej pozycji. Wystarczy pociągnąć ekran w dół i przytrzymać przez trzy sekundy, a mechanizm samoblokujący zostanie uruchomiony.

Kontrolowany powrót ekranu

Samodzielnie prowadzony i kontrolowany system chowania. Po prostu lekko pociągnij ekran w dół, aby zwolnić mechanizm blokujący, puść, a ekran wsunie się z powrotem do obudowy w ciągu około ośmiu sekund. Powolne i równomierne chowanie zapobiega wypadkom lub uszkodzeniom

Łatwa instalacja — uchwyty wiszące

Dostarczany z dwoma uchwytami do zawieszania, dzięki czemu możesz łatwo zawiesić ekran pod sufitem.

Materiał ekranu z certyfikatem ISF

Certyfikat ISF zapewnia najwyższą wydajność, która zapewnia dokładne* kolory i kontrast. Oznacza to, że materiał ekranu zachowa ten sam balans kolorów RGB (czerwony-zielony-niebieski), który pochodzi z projektora, przy minimalnym zniekształceniu. Pozwala to cieszyć się filmami dokładnie tak, jak zamierzył reżyser.

*Aby uzyskać najlepsze rezultaty, projektor musi zostać skalibrowany zgodnie z ISF, aby uzyskać najdokładniejsze odwzorowanie kolorów w zależności od otoczenia.