

Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



Nazwa **KEF Q11 META Satin White Kolumna podłogowa**

Cena **4 130,00 zł**

Producent **KEF**

OPIS PRODUKTU

Q11 Meta to największy i najpotężniejszy model w nowej serii Q od KEF. Zaprojektowany jako 3-drożna kolumna podłogowa, został stworzony z myślą o dużych pomieszczeniach oraz kinie domowym. Dzięki obecności trzech aluminiowych przetworników niskotonowych o średnicy 6,5 cala oraz technologii Uni-Q 12. generacji z MAT, zapewnia niezwykle czysty, głęboki i szczegółowy dźwięk, który doskonale wypełnia przestrzeń. Seria Q Meta – pełna gama modeli

Nowa linia Q (2024) składa się z ośmiu modeli: od flagowych Q11 Meta i Q7 Meta, przez wyjątkowy Q Concerto Meta – pierwszą 3-drożną kolumnę podstawkową w tej serii – po kompaktowe modele Q3 Meta i Q1 Meta. Dodatkowo seria oferuje rozwiązania do montażu ściennego (Q4 Meta), wsparcie dla Dolby Atmos (Q8 Meta) oraz głośniki LCR (Q6 Meta). Każdy model jest dostrojony tak, aby idealnie współgrał tonalnie z pozostałymi, co pozwala na swobodne konfigurowanie zestawu – niezależnie od wielkości pomieszczenia czy zastosowania. Nowa konstrukcja – przejście na układ 3-drożny

W modelach Q11 Meta, Q7 Meta, Q Concerto Meta oraz Q6 Meta zastosowano nową konfigurację 3-drożną, co stanowi istotne ulepszenie względem wcześniejszych układów 2,5-drożnych. Przetwornik Uni-Q odpowiada za tony wysokie i średnie, natomiast osobny woofer został dedykowany wyłącznie najniższym częstotliwościom. Taki podział pasma poprawia klarowność, dynamikę i rozdzielczość dźwięku – niezależnie od poziomu głośności.

Technologia MAT – rewolucyjna redukcja zniekształceń

Sercem nowej serii Q jest MAT – Metamaterial Absorption Technology. To złożona, labiryntowa struktura akustyczna, która pochłania aż 99% niepożądanych dźwięków odbitych od tylnej części przetwornika wysokotonowego. Efektem jest znacznie czystszy i bardziej naturalny dźwięk. MAT działa jak akustyczna „czarna dziura”, skutecznie eliminując zniekształcenia, które wcześniej były trudne do całkowitego usunięcia.

Uni-Q 12. generacji – centrum precyzyjnego brzmienia

Zastosowany w serii Q przetwornik Uni-Q 12. generacji został zaprojektowany z myślą o synergii z MAT. Nowy stożkowy przewodnik falowy oraz ulepszony tłumik szczeliny głośnika wysokotonowego znacznie redukuje rezonanse i poprawiają kierunkowość. Dzięki tej technologii uzyskano bardziej realistyczną scenę dźwiękową i lepszą separację instrumentów – cechy, które dotąd były zarezerwowane dla kolumn z wyższych segmentów cenowych.

Dedykowane zastosowania – kino domowe i Dolby AtmosWersje ściennie, jak Q4 Meta i Q6 Meta, zostały zaprojektowane z myślą o wszechstronnym zastosowaniu jako kolumny LCR lub surround. Dzięki kompaktowej konstrukcji i możliwości montażu na ścianie oferują one wysoką jakość bez konieczności zajmowania miejsca na podłodze. Q8 Meta natomiast może pełnić funkcję kolumny Dolby Atmos – montowanej na innych kolumnach lub bezpośrednio na ścianie – co pozwala na stworzenie pełnoprawnego systemu 3D audio bez dużych nakładów przestrzennych.

Projekt i wykończenie – nowoczesny, ponadczasowy styl

Nowa seria Q została zaprojektowana z myślą o estetyce pasującej do nowoczesnych wnętrz. Kolumny dostępne są w trzech wariantach kolorystycznych: satynowej czerni, satynowej bieli oraz klasycznym orzechu. Fronty głośników są kolorystycznie dopasowane do obudowy, a magnetyczne maskownice – które można łatwo zdejmować – zapewniają minimalistyczny wygląd i dodatkową ochronę przetworników.

Dźwięk bez kompromisów

Seria Q Meta to propozycja dla tych, którzy oczekują naturalnego, precyzyjnego i przestrzennego brzmienia w każdej sytuacji – bez względu na rodzaj odtwarzanej treści.

Spójność akustyczna – jedna filozofia dźwięku

Wszystkie osiem modeli z serii Q wykorzystuje identyczne technologie przetworników, dzięki czemu uzyskujemy jednolite brzmienie niezależnie od kombinacji głośników. Taka spójność tonalna jest kluczowa przy budowie rozbudowanych systemów wielokanałowych – zarówno dla kina domowego, jak i wysokiej klasy zestawów stereo.

Możliwość rozbudowy – więcej basu na życzenie

Dla użytkowników poszukujących jeszcze większej głębi w zakresie niskich tonów KEF przewidział możliwość rozszerzenia systemu Q o dedykowane subwoofery. Dzięki temu zestaw Q może być bazą nie tylko do muzyki i filmów, ale także do grania czy odsłuchu ścieżek koncertowych w wysokiej rozdzielczości.

Integracja w każdym wnętrzu – funkcjonalność bez kompromisów

Dzięki szerokiej gamie modeli i przemysłanej konstrukcji, seria Q doskonale wpisuje się w różne przestrzenie – od przestronnych salonów po bardziej kompaktowe pomieszczenia. Konstrukcja każdego modelu została zoptymalizowana pod kątem akustyki oraz estetyki, co sprawia, że kolumny Q nie tylko świetnie brzmią, ale również harmonijnie komponują się z wnętrzem – niezależnie od stylu aranżacji.