Inteligentna Elektronika
Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90
E-mail: info@centrumprojekcji.pl



celexon™

Nazwa	**Ekran Elektryczny Podłogowy Z Napinaczami Celexon Home Cinema CLR UST High Contrast V2.0 244 x 137cm 2435 x 1370mm 16:9 110 cali Czarny**
Cena	**10 800,00 zł**
Producent	**Celexon**

OPIS PRODUKTU

Celexon CLR UST High Contrast Floor Scissor Screen - HomeCinema V2.0 już jest!
Następca naszego udanego pierwszego podłogowego ekranu nożycowego został dopracowany w oparciu o opinie naszych klientów i entuzjastów kina domowego.
Nasze dążenie do najlepszych produktów zapewniających imponujące, duże obrazy, w połączeniu z wieloletnim doświadczeniem w opracowywaniu kontrastowych tkanin ekranowych i ekranów wszelkiego rodzaju, wykorzystaniem najnowocześniejszych urządzeń produkcyjnych, dbałością o szczegóły, a przede wszystkim wymianą i dyskusją na temat opinii naszych klientów sprawiły, że nasz nowy nożycowy ekran podłogowy o wysokim kontraście CLR UST - HomeCinema V2.
Jest to doskonała alternatywa dla naszego lidera, ekranu o ultrakrótkim rzucie CLR z naszej serii nożyc podłogowych HomeCinema Plus i świeci zwiększonym wzmocnieniem 0,65 z równie standardowym kątem widzenia ponad 170° dla maksymalnej elastyczności w konfiguracji i oglądaniu.Naturalnie wszystkie tkaniny celexon CLR znacząco redukują tak zwane "laserowe plamki", a dzięki swojej fakturze powierzchni zapewniają 100% bezlusterkowy i supermatowy, w pełni jednorodnie oświetlony obraz projekcyjny - będziesz zdumiony!
Wspaniałe wrażenia kina domowego w salonie i sprytny design w doskonałej harmonii
Nasza ściereczka kontrastowa CLR UST jest idealna do użytku z telewizorami ultrakrótkiego rzutu laserowymi i tworzy zapierające dech w piersiach obrazy i wyraźnie wyższe kontrasty, Plastyczność i dokładność kolorów w warunkach szczątkowego oświetlenia niż klasyczne matowe białe tkaniny.
Doskonała płaskość, skuteczny system napinania, ciche, ale mocne silniki rurowe, ulepszony, technicznie wysokiej jakości mechanizm nożycowy z pokrytymi teflonem prowadnicami kabli, a teraz także w wersji HomeCinema, wysoce stabilna pełna aluminiowa obudowa są unikalne na rynku w tym połączeniu i zapewniają długą żywotność i wiele lat przyjemności z dużego ekranu w kinie domowym lub salonie jako zamiennik telewizora.
Ekstremalnie wysoki kąt widzenia ponad 170°
Ekran nożycowy celexon CLR UST High Contrast Floor - HomeCinema V2.0 tow połączeniu z nowoczesnym projektorem ultrakrótkiego rzutu, takim jak Leica Cine1, prawdziwy zamiennik telewizora wielkoekranowego. Dzięki innowacyjnej powierzchni projekcyjnej celexon o kontraście 8K i sprytnej

konstrukcji przegubu nożycowego, duży obraz jest szczególnie łatwy do osiągnięcia w prawie każdym pomieszczeniu.Uwaga: gdy ekran nie jest używany, znika całkowicie z widoku, ponieważ obudowa nie musi być montowana na ścianie lub suficie, ale znika w lub za niską szafką. Stwarza to marzenie o zwijanym 100-120-calowym telewizorze, który jest widoczny tylko wtedy, gdy jest używany.
Innowacyjna konstrukcja ekranu i łatwa integracja w każdym pomieszczeniu
Elastyczne opcje instalacji zmieniają każde pomieszczenie w kino domowe
Nie możesz lub nie chcesz pomieścić dużego telewizora w salonie lub wyświetlacza w sali konferencyjnej, ale nie chcesz obejść się bez obrazu o przekątnej 100", 110" lub 120"? W takim razie elektryczny ekran celexon CLR UST z napędem silnikowym V2.0, który podnosi się ze smukłej obudowy, jest nie tylko wizualną atrakcją, ale może być również zintegrowany z pomieszczeniem szczególnie łatwo i dyskretnie.
Wysokokontrastowa tkanina ekranu celexon CLR UST robi różnicę
Nowoczesna projekcja ultrakrótkiego rzutu cieszy się również maksymalnym kontrastem obrazu i najgłębszym możliwym poziomem czerni. Aby uzyskać efekt "OLED", niezbędny jest ekran kontrastowy, taki jak seria celexon CLR HomeCinema UST V2.0. Oszczędzasz pieniądze przy zakupie projektora dla lepszej jakości obrazu, ponieważ tkanina ekranu kontrastowego celexon wyraźnie optymalizuje poziom czerni. Ponadto zakłócające światło rozproszone i resztkowe jest zminimalizowane, a w szczególności światło sufitowe można zmniejszyć o ponad 90%. Nasza tkanina nie tworzy żadnych odbić na suficie i imponuje absolutnie jednolitą jasnością na całej powierzchni tkaniny. Niepokojące odbicia na powierzchni, jakie znamy z wielu telewizorów, są wykluczone w przypadku naszej tkaniny CLR - co więcej, rozproszone odbicie łagodzi oczy w porównaniu do bezpośredniego promieniowania telewizora LED.
Funkcjonalność ekranu CLR
Tkanina ekranu kontrastowego celexon CLR UST znacznie poprawia obraz projektora UST (Ultra Short Throw): Specjalna struktura powierzchni w połączeniu ze specjalną mieszanką materiałów celexon i powłoką powierzchniową wyraźnie zwiększa poziom czerni i skutecznie minimalizuje "szarą mgiełkę" spowodowaną światłem otoczenia w pomieszczeniu. Światło otoczenia jest aktywnie odbijane od powierzchni, dzięki czemu obraz o wysokim kontraście jest widoczny nawet w warunkach szczątkowego oświetlenia (lampy lub światło dzienne).
Będziesz zdumiony i możesz cieszyć się niespotykanym rozmiarem obrazu jako zamiennik telewizora, co również pozwala zaoszczędzić koszty, np. na oddzielny telewizor.
Nasza kontrastowa tkanina UST jest zatwierdzona dla wszystkich obecnych i przyszłych rozdzielczości od FullHD, 4K do 8K dzięki wyjątkowo drobnej soczewkowej "strukturze rowków". Ważna jest nieograniczona stabilność kąta widzenia wynosząca ponad 170 stopni, dzięki czemu wszyscy widzowie mogą cieszyć się obrazem na kanapie lub w sąsiednim salonie bez ograniczeń.
Masz wybór: dostępne w kolorze czarnym lub białym!
Słuchamy naszych klientów i oprócz wypróbowanej i przetestowanej czerni, która jest idealna do dedykowanych pomieszczeń kina domowego, oferujemy również dyskretną biel do salonu i sal konferencyjnych jako kolor obudowy bez dodatkowych opłat.
Czarny lub biały - wybór koloru dla każdego miejsca, gustu i atmosfery pomieszczenia tylko z ekranem podłogowym celexon CLR UST
Oba warianty mają wspólny system bocznego napinania linki zapewniający dobrą płaskość bez irytujących psich uszu w obszarze krawędzi. Oczywiście wysokiej jakości system przegubów nożycowych jest również używany do długotrwałego wysuwania i zwijania tkaniny ekranowej.
Materiał teflonowy znacznie wydłuża żywotność i trwale zapobiega hałasowaniu przegubów
porada instalacyjna firmy Clexon: Nasi eksperci zalecają sprytny wyzwalacz USB dla łatwej obsługi. Klucz sprzętowy USB znajduje się w zestawie i można go podłączyć do projektora ultrakrótkiego rzutu z obsługą USB, aby ekran celexon automatycznie zwijał się po uruchomieniu lub wyłączeniu projektora - po wyjęciu z pudełka, dzięki czemu do inteligentnej automatyzacji ekranu wystarczy użyć pilota zdalnego sterowania projektora.
Funkcje sterowania:
Elektryczny ekran podłogowy celexon CLR HomeCinema UST jest dostarczany z szeroką gamą akcesoriów, co czyni go unikalną konfiguracją na rynku, którą można sterować na wiele sposobów "po wyjęciu z pudełka":
wygodnie z odległości za pomocą pilota na podczerwieńwygodnie z odległości za pomocą pilota

radiowegoautomatycznie za pomocą wyzwalacza USB, łatwo i wygodnie steruj ekranem za pomocą wyjścia wyzwalacza i stanu przełączania projektora - pełna automatyzacjasterowanie ręczne za pomocą przycisku na obudowieautomatyczne przez RS232/ RS485styki bezpotencjałowe
Wysoka łączność i liczne opcje automatyzacji po wyjęciu z pudełka
Design:
Wysokiej jakości, starannie wykonana aluminiowa obudowa ma liniowy kształt, jest wyjątkowo stabilna i elegancko komponuje się z nowoczesnymi wnętrzami. Dzięki kubistycznemu kształtowi ekran można łatwo zintegrować z istniejącymi meblami i nie zakłóca on atmosfery salonu, zwłaszcza gdy jest schowany.Innowacyjny nożycowy ekran podłogowy celexon HomeCinema o wysokim kontraście umożliwia zwijanie telewizorów o przekątnej 100"-120".
Instalacja:
Elektryczny nożycowy ekran podłogowy celexon CLR HomeCinema UST można zainstalować bezpiecznie, łatwo i szybko.
Wybór należy do Ciebie: Wystarczy umieścić ekran na podłodze, na lub za kredensem lub na ścianie, podłączyć zasilanie i ekran jest gotowy do użycia. W celu jeszcze bardziej niepozornej instalacji, można wpuścić obudowę ekranu liniowego w wybrany mebel - boczne jednostki sterujące i złącze zasilania zostały zaprojektowane tak, aby zajmowały niewiele miejsca w meblu i nie wystawały. Uchwyty do przenoszenia zintegrowane z pokrywami bocznymi znacznie ułatwiają przenoszenie, co jest wyłączną cechą ekranów nożycowych podłogowych celexon.
Nasze wyjątkowe uchwyty montażowe są zawarte w zakresie dostawy i umożliwiają instalację równo z powierzchnią mebli. Można je przymocować do tylnej części mebla lub do ściany i umieścić meble przed nim.Rezultatem jest szczególnie atrakcyjne wizualnie wykończenie instalacji i prawie zanurzenie ekranu w wystroju wnętrza.
Regulowane obrotowe nóżki znajdują się na spodzie, co pozwala osiągnąć idealne wyrównanie z projektorem i absolutną stabilność, nawet na nierównych powierzchniach.
W połączeniu z laserowym przedłużeniem telewizora celexon (sprzedawanym oddzielnie), można osiągnąć idealną integrację ekranu i projektora z istniejącymi meblami!
KRÓTKIE INFORMACJE:
Tkanina: tkanina kontrastowa celexon HomeCinema CLR-UST zapewniająca kontrastowy, jasny i dokładny obraz 8kWidoczna powierzchnia użytkowa: 2,435 x 1.370 mm, 110"Edge Free = brak czarnego maskowania dla maksymalnego wyrównania i swobody formatuWspółczynnik wzmocnienia 0.65, kąt widzenia >170°System napinania kabla skutecznie zapobiega "psim uszom"Biała obudowaEkran podłogowy, elastyczne pozycjonowanie, może być zintegrowany z istniejącymi meblami (DIY)Zintegrowana jednostka sterująca z różnymi opcjami sterowaniaCichy silnik rurowy o wysokim momencie obrotowym: trwały i płynnie pracującyzintegrowane uchwyty do przenoszenia dla łatwego i bezpiecznego transportu lub osadzenia w meblachwysokiej jakości, bezgłośne przeguby nożycowe z powłoką teflonowąSPOSÓB DOSTAWY:
celexon CLR UST High Contrast Floor Scissor Screen - HomeCinema V2.0Przewód ok. 2 m w kolorze obudowy, z wtyczką SCHUKO, patrząc od przodu po prawej stroniePilot zdalnego sterowania radiowy (RF) (z baterią)Pilot zdalnego sterowania na podczerwień (IR) (z baterią)Bezprzewodowy wyzwalacz USBOdbiornik podczerwieni można podłączyć za pomocą gniazda2 uchwyty montażowe +/-1,5° pochyleniaNarzędzie do regulacji warstwy końcowej, materiał montażowy, szczotka do czyszczenia powierzchni ekranuInstrukcje & Instrukcje użytkowania płótna

CECHY PRODUKTU

Model/Seria	**Celexon / Home Cinema CLR UST High Contrast V2.0**
Wielkość Obszaru Roboczego (cm)	**243,5x137**
Szerokość Obszaru Roboczego (cm)	**243.5**
Wysokość Obszaru Roboczego (cm)	**137**

Format Obszaru Roboczego	**16:9**
Przekątna (cale)	**110**
Rodzaj Płótna	**CLR UST**
Czarna Ramka	**Nie**
Czarny Dolny Pas	**Tak**
Długość Kasety (cm)	**260.9**
Napinacze Płótna	**Tak**
Strona Zasilania (Z Perspektywy Widza)	**Prawa**
Sterowanie Ekranem	**Sterowanie Klawiszowe Na Obudowie + Pilot Bezprzewodowy RF + Pilot Radiowy RF+Trigger**
Wysuw Płótna Z Kasety	**Tylny**
Kolor Kasety	**Czarny**