

Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



Nazwa **Projektor AWOL Aetherion Max**

Cena **15 690,34 zł**

Producent **AWOL**

OPIS PRODUKTU

Projektor laserowy Aetherion Max RGB UST

3300 lumenów ISO zapewniających jasne oświetlenie w salonie

Natywny kontrast 6000:1 zapewniający głębszą czerń

Technologia PixelLock™ zapewniająca ostrość od krawędzi do krawędzi

Funkcja anti-RBE w trybie 2D i 3D zapewnia czystsze i wygodniejsze oglądanie

Dokładność odwzorowania kolorów na poziomie studyjnym (110% Rec.2020)

VRR + opóźnienie 1 ms zapewniające płynną i responsywną rozgrywkę

Zobacz, co sprawia, że każda chwila jest tak dobra

Zobacz każdy szczegół, nawet w skali kinowej Precyzyjnie zaprojektowany system soczewek |

Technologia PixelLock™

Wygodne, na dzień i na noc Technologia anti-RBE dla formatów 3D i 2D | TÜV Redukcja szkodliwego światła

Głębia, którą możesz poczuć Kontrast natywny 6000:1 | Algorytm EBL™ | IRIS 7-poziomowy

Ruch, który pozostaje płynny i kontrolowany VRR | Ultraniskie opóźnienie 1 ms | Gry Dolby Vision |

Kolor, który wydaje się prawdziwy w każdej scenie Profesjonalny system CMS | Certyfikacja ISF | Gama kolorów Rec.2020 110%

Zobacz skalę bez utraty szczegółów

Wraz z rozszerzaniem się ekranu, mikrodetale pozostają precyzyjnie zdefiniowane. Od krawędzi do krawędzi, od rogu do rogu. Niezależnie od tego, czy oglądasz całość, czy dzielisz na kilka części, każdy piksel pozostaje na swoim miejscu. Nic nie jest zagrożone i nic nie umknie.

Ostrość na poziomie pikseli. Brak rozmycia rogów.

Równomierna wyrazistość na całej powierzchni ekranu — mikroszczegóły pozostają niezwykle ostre, zapewniając realistyczny, krystalicznie czysty obraz pod każdym kątem.

Najbardziej zaawansowany obiektyw = rzadkie materiały + najlepsze rzemiosło

1. Szkło szafirowe z powłoką z pierwiastków ziem rzadkich Zbudowany ze szkła szafirowego o wysokim współczynniku załamania i o konstrukcji o ultraniskiej dyspersji, ten obiektyw zapewnia niezwykle ostre,

realistyczne obrazy z praktycznie zerową aberracją chromatyczną. Wzmocnienie pierwiastkami ziem rzadkich zarówno w szkle, jak i powłoce poprawia transmisję światła, kontrast i dokładność odwzorowania kolorów, zapewniając klarowność obrazu porównywalną z kinematografią.

2. Proces powlekania planetarnego Wykorzystujemy zaawansowany proces powlekania planetarnego (Planetary Coating Process), metodę znacznie bardziej wymagającą i kosztowną niż konwencjonalne powlekanie, zapewniającą jedynie 50% skuteczności w branży. Wieloosiowy, zsynchronizowany obrót zapewnia idealnie jednorodne, precyzyjne powłoki optyczne. Każdy etap jest realizowany w czystym pomieszczeniu o klasie farmaceutycznej, co gwarantuje bezkompromisową jakość optyczną.

Technologia PixelLock™ zapewniająca spójne wyrównanie pikseli

Technologia PixelLock™ współpracuje z naszym zaawansowanym wieloelementowym systemem soczewek, aby zachować stabilność na poziomie mikro, zapobiegać dryfowaniu i utrzymywać każdy piksel na miejscu podczas skalowania obrazu.

Tytanowa siatka termiczna zapobiega rozmyciu obrazu

Siatka termiczna wykonana z tytanu jest zintegrowana pomiędzy elementami odbłaskowymi, tworząc precyzyjną osłonę termiczną, która stabilizuje optykę i eliminuje błąd ogniskowania, zapewniając niezwykle wyraźny i trwały obraz.

Komfortowe oglądanie przez cały dzień Technologia anti-RBE dla formatów 3D i 2D

Pierwsza w branży technologia Anti-RBE eliminuje do 99,99% efektu tęczy zarówno w przypadku obrazu 2D, jak i 3D, zapewniając czystszy, bardziej naturalny obraz, który redukuje zmęczenie oczu i pozwala na komfortowe oglądanie obrazu przez wiele godzin.

Bezproblemowe oglądanie w ciągu dnia

Nawet w ciągu dnia, dzięki regulacji miękkiego światła, obraz pozostaje jasny, żywy i przyjemny dla oczu. Dzięki zmniejszeniu szkodliwego niebieskiego światła, możesz cieszyć się łagodniejszym, bardziej komfortowym widzeniem – stale przyjemnym, bez potrzeby ciemnienia w pokoju czy zmiany trybu życia.

Odblokuj ukryte szczegóły HDR

Zaawansowany DTM natychmiastowo dostosowuje każdą klatkę, zapewniając bogatszy kontrast, bardziej realistyczne kolory i niezrównaną przejrzystość — teraz jeszcze bardziej rozbudowane dzięki rozszerzonemu zakresowi dostrajania opracowanemu w oparciu o nasze doświadczenie w zakresie technologii HDR.

Głębia zaczyna się w ciemności Wyraźniejsze ciemne sceny dzięki systemowi Noircene™ II

Dzięki natywnemu współczynnikowi kontrastu 6000:1, ulepszonemu 7-stopniowemu sterowaniu przysłoną IRIS i udoskonalonemu algorytmowi EBL, obraz charakteryzuje się głęboką czernią i prawdziwą głębią – bez konieczności intensywnego przetwarzania. Wyraźne cienie, kontrolowane światła i wyraźne rozróżnienie kolorów tworzą bogatszy, bardziej wciągający obraz.

Wyposażony w 7-poziomą przysłonę IRIS

7-stopniowy mechanizm IRIS zapewnia precyzyjną kontrolę światła, a pierwsza w branży, czerniona konstrukcja ostrza i tulei minimalizuje wewnętrzne odbicia, zapewniając doskonałą klarowność obrazu w ciemnych scenach. Dzięki regulowanym ustawieniom od L1 do L7, system płynnie dostosowuje się do szerokiego zakresu warunków oświetleniowych.

Technologia EBL™ (ulepszony poziom czerni)

Dzięki opatentowanym algorytmom EBL™ ciemne sceny są przetwarzane w czasie rzeczywistym, co zapewnia czystszy obraz, bogatszy poziom czerni i wyraźniejsze szczegóły przy wyjątkowej stabilności i inteligentnym przetwarzaniu.

Kolor, który wydaje się prawdziwy w każdej scenie Kolor studyjny

Zapewnia precyzję kolorów na poziomie referencyjnym z chirurgiczną precyzją.

Profesjonalny system CMS z rozszerzoną kontrolą pozwala precyzyjnie dostroić każdy odcień zgodnie z zamierzeniami reżysera.

Potrójny laser, wyraźnie lepszy

W porównaniu z systemami wykorzystującymi pojedynczy laser, ultraczyste światło potrójnego lasera zapewnia bogatsze kolory, dokładniejsze

szczegóły i wyraźnie czystszy, bardziej realistyczny obraz — podczas oglądania filmów, transmisji sportowych i oglądania programów na co dzień.

Szybko. Płynnie. Gotowe, kiedy Ty. Synchronizacja natychmiastowa: VRR (zmienna częstotliwość

odświeżania)

Niezwykłe stabilny obraz, niezwykle płynny ruch i perfekcyjnie dokładna geometria — dzięki temu każdy film, mecz i gra pozostają wyraźne, płynne i w pełni wciągające.

1 ms, bardzo niskie opóźnienie

Ultraniskie opóźnienie wynoszące 1 ms, technologia ALLM i technologia Dolby Vision Gaming współpracują ze sobą, zapewniając natychmiastową reakcję i niesamowitą szczegółowość obrazu — bez opóźnień, bez wahania, po prostu czysta przewaga konkurencyjna.

VRR, klucz ruchu płynów

VRR (zmienna częstotliwość odświeżania) synchronizuje częstotliwość odświeżania wyświetlacza z urządzeniem w czasie rzeczywistym, eliminując rozrywanie obrazu, redukując zacięcia i wygładzając niespójności klatek. Rezultatem jest czystszy i bardziej stabilny obraz podczas dynamicznej akcji i rozgrywki ze zmienną liczbą klatek na sekundę.

24/48 kl./s + tryb filmowca = autentyczne filmy

24 kl./s, standard kinowy, oferuje realistyczne wrażenia filmowe z płynnym ruchem i emocjonalną głębią. Dzięki trybowi Filmmaker Mode wiernie oddaje wizję reżysera, zapewniając wciągające i autentyczne wrażenia wizualne.

25/50 FPS + MEMC = Płynna rozgrywka sportowa

50 kl./s podwaja liczbę klatek na sekundę, zapewniając ultrapłynny, krystalicznie czysty obraz, idealny do dynamicznych akcji i sportu. Dzięki technologii MEMC (Motion Estimation and Motion Compensation) eliminuje rozmycie i zacinać się obrazu, zapewniając płynne, wciągające wrażenia sportowe.

CECHY PRODUKTU

Model/Seria	Aetherion Max
Technologia	DLP
Rozdzielczość (Podstawowa)	4K
Format Obrazu	16:9
Jasność	3300
Kontrast (...:1)	6000
Źródło Światła	LASER
Wsp. Powiększenia/Rzutu (Throw Ratio) Minimalny (...:1)	0.18