

Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



Nazwa

**NAIM NSC-222 Przedwzmacniacz
strumieniowy**

Cena

33 499,00 zł

Producent

NAIM

OPIS PRODUKTU

Przedwzmacniacz strumieniowy

Rozpocznij swoją muzyczną podróż New Classic z NSC 222: przedwzmacniaczem strumieniowym o wielu talentach, który pozwoli Ci zachować prostotę bez kompromisów w kwestii jakości muzycznej. Ciesz się wyjątkową wydajnością strumieniową ze Spotify, TIDAL, Qobuz, Apple Music, świata radio internetowego i nie tylko, z obsługą bitrate do 32bit/284kHz. Preferujesz winyle? NSC 222 posiada zintegrowany przedwzmacniacz gramofonowy MM. Fan słuchawek? NSC 222 wyposażono w najnowszą technologię słuchawkową Naima, zastosowaną w wielokrotnie nagradzanym urządzeniu Uniti Atom Headphone Edition, dla uzyskania wysublimowanych wrażeń podczas słuchania muzyki solo.

Wszystko, czego słuchasz, jest pięknie wyświetlane na większym, 5,5-calowym, kolorowym ekranie. Z łatwością kontroluj NSC 222 poprzez aplikację Focal & Naim App, inteligentny pilot zdalnego sterowania Zigbee (nie wymaga linii wzroku) lub poprzez samo urządzenie: podświetlany regulator głośności daje dużo radości użytkowania.

wejścia audio: 1x ruchomy magnes phono, 1x 8-pin DIN (kompatybilny z kablami 5-pin DIN), 1x para RCA stereo, Wejścia liniowe (RCA/DIN): Impedancja 47k, 2,2 V typowe, 7,5 Vrms Max, 8 pin DIN posiada ± 18 V dla kompatybilnych zewnętrznych stopni gramofonowych takich jak np. Solstice NVC-TT. Kompatybilny z 5 pinowym DIN, MM phono: 47k / 470 pF, 5 mV, 23 dB przeciążenia (75 mV max)

wyjścia audio: Analogowe, 1x para XLR (Stereofoniczne XLR o zbalansowanej impedancji 7 Vrms max), 1x para RCA (Stereo RCA 7Vrms max), 1x gniazdo słuchawkowe 6,35 mm (słuchawki 1,5 W na 16)

USB: 2x gniazdo USB typu A (z przodu i z tyłu - ładowanie 1,6 A)

wejścia cyfrowe (S/PDIF): 2x optyczne TOSLINK (do 24 bit / 96 kHz), 1x współosiowe RCA (do 24 bit / 192 kHz, DoP 64 Fs), 1x współosiowe BNC (do 24 bit 192 kHz, DoP 64 Fs)

formaty audio: WAV - do 32 bit / 384 kHz, FLAC i AIFF - do 24 bit / 384 Hz, ALAC (Apple Lossless) - do 24 bit / 384 Hz, MP3 - do 48 kHz, 320 kbit (16 bitów), AAC - do 48 kHz, 320 kbit (16 bitów), OGG i WMA - do 48 kHz (16 bitów), DSD - 64 i 128 Fs, M4A - do 48 kHz, 320 kbit (16 bit), Odtwarzanie bez przerw obsługiwane we wszystkich formatach

wzmocnienie analogowe: przedwzmacniacz przy maksymalnej głośności 15,5 dB (przy maksymalnej głośności Vol i maksymalnej głośności na 100%), Stopień gramofonowy MM 40 dB
poziom cyfrowy: 2,1 V przy 0 dBFS głośność przy 0 dB
pasmo przenoszenia: MM: -3 dB przy 10 Hz, RIAA $\pm 0,1$ dB, Linia: 3 Hz do 40 kHz -3 dB, Digital: 3 Hz do 27 kHz -3 dB
stosunek sygnału do szumu: MM 80 dB ref. 5 mV A-wtd głośności przy 0 dB, Linia 104dB ref. 2,2 V A-wtd głośności przy 0dB, Digital 102 dB ref 0 dBFS Głośność A-wtd przy 0 dB
zniekształcenia: MM: < poziom szumu, Linia: 0,0025% @ 2,2 V głośność wejściowa przy 0 dB, 1 kHz (Linia: 0,015% @ 2,2 V głośność wejściowa przy 0 dB, 20 kHz), Cyfrowy: 0,0035% @ 0 dBFS głośność przy 0 dB, 1 kHz
zjawisko "cross talk": MM: 90 dB przy 1 kHz, głośność przy 0 dB, Linia: 90 dB przy 1 kHz, głośność przy 0 dB (Linia: 70 dB przy 20 kHz, głośność przy 0 dB), Digital: 90 dB przy 1 kHz, głośność przy 0 dB
sterowanie: sterowanie za pomocą aplikacji (iOS i Android), dwukierunkowy pilot ZigBee i panel przedni, Optyczne wyjście 3,5 mm do zsynchronizowanego sterowania kompatybilnych produktów, np. NAP 250/350
sieć: Ethernet (10/100 Mbps), Wi-Fi (802.11 b/g/n/ac)
typowe zużycie energii użytkowej: 25 W
zużycie w trybie czuwania sieci: < 2 W
zużycie energii w trybie czuwania: < 0,5 W
zasilanie sieciowe: 115 V lub 230 V, 50/60 Hz
wymiary produktu: 432 x 92 x 318 mm
waga netto: 11,00 kg