

Inteligentna Elektronika

Ul. Raduńska 36A
83-333 Chmielno

Tel.: +48 730 90 60 90

E-mail: info@centrumprojekcji.pl



Nazwa **Nad C 389 Wzmacniacz zintegrowany**

Cena **6 999,00 zł**

Producent **NAD**

OPIS PRODUKTU

Zintegrowany wzmacniacz NAD C 389 z przetwornikiem cyfrowo-analogowym (DAC), Bluetooth i gniazdami MDC2

Zintegrowany wzmacniacz NAD C 389 zapewnia zwinność, precyzję i elastyczność przygotowaną na przyszłość.

Zintegrowany wzmacniacz NAD C 389 zapewni Twoim źródłom analogowym i cyfrowym bogaty, czysty dźwięk, jakiego oczekujemy od NAD.

Jego elegancka, klasyczna obudowa mieści wydajne, niskoszumowe układy i precyzyjną regulację głośności z precyzyjnym balansem kanałów. Wyposażony jest również w wydajny przetwornik cyfrowo-analogowy (DAC) i gniazda rozszerzeń gotowe na przyszłość.

Szybka, wydajna moc Ten wzmacniacz sprawi, że Twoje źródła cyfrowe i analogowe będą olśniewające i pełne detali. Wykorzystuje superwydajną technologię HybridDigital UcD (Uniwersalna Klasa D) firmy NAD, zapewniającą bezproblemowe i potężne wzmocnienie.

Może dostarczyć 130 watów mocy ciągłej na kanał i 350 watów mocy chwilowej na kanał. Oznacza to, że poradzi sobie z szalonymi skokami dynamiki, od symfonii Beethovena, które przechodzą w krzyk, po wybuchowe filmy Marvela. Będzie też napędzać wymagające głośniki o niskiej impedancji, zapewniając niską temperaturę pracy, wysoką moc prądową i znikomo niski poziom szumów i zniekształceń — nawet po podkręceniu.

Wysokiej klasy dekodowanie cyfrowe W C 389 wykorzystano wydajny przetwornik cyfrowo-analogowy ESS Sabre ES9028 o rozdzielczości 32 bity/384 kHz, aby zapewnić ultraprecyzyjny dźwięk z cyfrowych źródeł muzyki. Urządzenie jest znane z szerokiego zakresu dynamiki, ultraniskiego poziomu szumów i zniekształceń oraz niemal zerowego poziomu jittera (błędów synchronizacji, które mogą zacierać detale muzyczne).

Elastyczne połączenia Możesz wykorzystać znakomite, wewnętrzny przetwornik cyfrowo-analogowy C 389, korzystając z dwóch optycznych i dwóch koncentrycznych wejść cyfrowych. Otrzymujesz również port HDMI eARC do odtwarzania dźwięku z telewizora i sterowania głośnością wzmacniacza za pomocą pilota do telewizora. Połączenia analogowe obejmują dwie pary liniowych wejść RCA oraz

przedwzmacniacz gramofonowy z ruchomym magnesem, który zapewnia precyzyjny, naturalny dźwięk o wyjątkowo niskim poziomie szumów. Konstrukcja układu przedwzmacniacza gramofonowego redukuje częstotliwości poniżej progu słyszalności – charakterystyczny dla gramofonu dudnienie – bez utraty fantastycznego basu.

Oprócz dwóch zestawów wyjść głośnikowych, C 389 posiada gniazda wyjściowe przedwzmacniacza i dwa wyjścia subwooferowe. Dwukierunkowy Bluetooth z aptX™ HD umożliwia strumieniowanie 24-bitowe z urządzeń mobilnych, a także wysokiej jakości bezprzewodowe przesyłanie sygnału do kompatybilnych słuchawek Bluetooth. Gniazdo jack 1/4" na przednim panelu umożliwia podłączenie wbudowanego wzmacniacza słuchawkowego, który obsługuje nawet wymagające słuchawki o wysokiej impedancji. Ten 8-kanalowy wzmacniacz może stworzyć 4 strefy stereo o mocy 50W na kanał, lub 2 o mocy 120W na kanał. Taka elastyczność, oraz doskonała jakość dźwięku powodują, że NAD CI 980 jest niezawodnym wyborem w przypadku systemów instalacyjnych wysokiej jakości.

Najważniejsze cechy:

8 kanałów o mocy 50 W każdy

Możliwość mostkowania dwóch kanałów do mocy 120 W

Kompaktowa obudowa RACK 2U

Wentylatory sterowane termostatem

Złącza głośnikowe Phoenix

Trigger i auto-sense

Niski pobór mocy

Wzmacniacz NAD CI 980 zawiera 8 wzmacniaczy w klasie D. Są one konfigurowalne, więc oprócz standardowego zestawu 8 kanałów o mocy 50 W każdy, można mostkować po dwa kanały, zyskując zestaw 4 * 120 W z niskimi zniekształceniami. Pozwoli to z łatwościąysterować niemal dowolne głośniki instalacyjne.

Instalacja wzmacniacza jest niezwykle prosta. Mieści się on w standardowym slocie RACK 2U.

Podłączenie głośników odbywa się szybkozłączkami Phoenix, a sygnału wejściowego gniazdami RCA. CI 980 wspiera oczywiście funkcje instalacyjne, może pracować z wykorzystaniem zewnętrznego sygnału Trigger lub w funkcji auto-sense. Ta druga zaprojektowana została tak aby włączać się tylko na sygnał muzyki, a nie na szum, czy zakłócenia. Wzmacniacz charakteryzuje się niskim zużyciem prądu, a za jego chłodzenie odpowiadają sterowane termostatem wentylatory.